

- Microsoft® e Windows® sono marchi di fabbrica di proprietà della Microsoft Corporation, registrati negli USA e/o in altri paesi. Macintosh® e QuickTime® sono marchi di fabbrica di proprietà della Apple Computer Inc., registrati negli USA e/o in altri paesi.
- CompactFlash™ è un marchio di fabbrica di proprietà della SanDisk Corporation.
- Pixology è un marchio di fabbrica di proprietà della SanDisk Corporation.
- Le altre denominazioni dei prodotti menzionati, corrispondono a marchi di fabbrica o a marchi registrati, di proprietà dei rispettivi detentori.



FOTOCAMERE DIGITALI

At the heart of the image

Caratteristiche e dotazione sono soggette a modifiche senza preavviso o altri obblighi da parte del fabbricante.
Settembre 2003

©2002/3 NIKON CORPORATION

Consultate il sito Web dedicato Coolpix !



AVVERTENZA PER UN CORRETTO IMPIEGO DI QUESTO APPARECCHIO, LEGGETE CON ATTENZIONE I MANUALI CHE LO ACCOMPAGNANO. PARTE DELLA DOCUMENTAZIONE VIENE FORNITA SOLTANTO SU CD-ROM.

Nital S.p.A.
VIA TABACCHI 33 - 10132 TORINO
TEL: (011) 899.68.04
FAX: (011) 899.62.25
Nikon on line: 02-67493520
http://www.nital.it/ e-mail: info@nital.it

NIKON AG
IM HANSELMAA 10
CH-8132 EGGZ/SH
TEL: (043) 277 27 00
FAX: (043) 277 27 01
http://www.nikon.ch/ e-mail: nikon@nikon.ch



NIKON CORPORATION
Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome, Chiyoda-ku,
Tokyo 100-8331, Japan
www.nikon-image.com/eng/



COOLPIX 5700

SENSAZIONE DI COMPLETEZZA

8x
Obiettivo Zoom-Nikkor

1/4000 sec.
Max Tempo di Posa

Corpo in lega di
Magnesio



Megapixel Effettivi
5.0

Dotazione di serie*

Copri Obiettivo LC-CP10, Cinghia a Tracolla, Cavo Video AV, CompactFlash™ Card da 32MB, Cavo USB UC-E1, Batteria Ricaricabile Li-ion EN-EL1, Carica Batteria MH-53, CD-ROM Nikon View

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- Obiettivo Zoom-Nikkor 8x con due lenti in vetro ED
- 5-Aree Multi Autofocus per una semplificata composizione
- Distanza minima di messa a fuoco macro a 3cm e Macro Super Tele per riprese ravvicinate a distanza di 50cm. (in campo tele equivalente a 280mm.)
- Esclusivo sistema di misurazione esposimetrica Matrix a 256-segmenti
- Robusto e leggero corpo camera in lega di magnesio
- Mirino elettronico per una luminosa e dettagliata visione con copertura TTL
- Monitor LCD ad angolazione variabile pratico in tutte le condizioni di ripresa
- Modalità di ripresa e salvataggio RAW (formato NEF)
- Flash incorporato "Intelligente" e slitta porta accessori con contatti per flash esterni
- Filmato con audio (fino a 60 sec.)

Caratteristiche

Pixel effettivi	5,0 milioni (pixel totali: 5,24 milioni)
Dimensione Immagine	selezionabile 2560 (2,560 x 1,920 pixel), 1600 (1,600 x 1,200 pixel), 1280 (1,280 x 960 pixel), 1024 (1,024 x 768 pixel), 640 (640 x 480 pixel), rapporto 3:2 (2,560 x 1,704 pixel)
Obiettivo/Zoom digitale	Zoom-Nikkor 8x; 8,9-71,2mm (equivalente a 35-280mm nel formato 35mm); f/2,8-4,2; 14 elementi in 10 gruppi; zoom digitale 4x
Campo di messa a fuoco	da 50cm ad infinito, da 3cm ad infinito in modalità Macro
Supporto di memorizzazione	CompactFlash™ Card Tipo I/II ed Microdrive™ da 512MB/1GB
Memorizzazione	non compressa: RAW (NEF) a 12-bit, HI (TIFF-RGB); Compressa: JPEG (Linea di base standard: FINE, NORMAL, BASIC)
Numero di fotogrammi (circa)	RAW: 3, HI: 2, FINE: 13, NORMAL: 26, BASIC: 51 (con Card da 32MB, dimensione immagine 2,560 x 1,920)
Modi di scatto	AUTO, personalizzato CUSTOM (compresi menu per il controllo di scatto Continuo, Filmato, Selettore Best-Shot, Clear Image, Riduzione Disturbo, Contrasto Immagine, Controllo Nitidezza, zoom Digitale ed Autoscatto)
Flash incorporato	a sollevamento Automatico; Copertura: da 0,5 a 4,0m (Grandangolo), da 0,5 a 2,8m (Tele); Sistema di controllo Flash a Sensore; Modi Flash: Auto, No Flash, Riduzione occhi-rossi, Flash On (fill-flash), Ritratto Notturno (Slow Sync.)
Autonomia batteria	Circa 90 min. con accumulatore EN-EL1 ed impiego del monitor LCD
Dimensioni	108 x 76 x 102mm (L x H x P)
Peso	480g senza batteria e Card di memoria

COOLPIX 5400

L'ECCELLENZA FOTOGRAFICA A PORTATA DI MANO

28-116 mm
Obiettivo Zoom-Nikkor
(eq. 35mm)

15
Modalità Scene

Corpo in lega di
Magnesio



Megapixel Effettivi
5.1

Dotazione di serie*

Copri Obiettivo, Cinghia a Tracolla, Cavo Video AV, CompactFlash™ Card da 32MB, Cavo USB UC-E1, Batteria Ricaricabile Li-ion EN-EL1, Carica Batteria MH-53, CD-ROM Nikon View

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- Obiettivo Zoom-Nikkor 4x con lente ED e due lenti asferiche per immagini di assoluta chiarezza e vivacità
- Esclusiva misurazione Matrix a 256 settori
- Multi-Autofocus 5 Aree per una più agevole composizione dell'immagine
- Foto ravvicinate fino ad un solo centimetro dalla lente frontale
- Sequenze fino a 7 fotogrammi (a piena dimensione, 2592x1944 pixel) alla cadenza di 3 al secondo
- Funzione AE-BSS (Auto Exposure BSS) per la selezione automatica della miglior esposizione relativa
- Tre modalità filmati "Movie" (film TV [640], mini-film [320] ed accelerato)
- Robusto corpo camera in lega di magnesio, di classe professionale
- Monitor LCD Advanced TFT ad angolazione variabile ed elevata trasmissibilità per una maggior visibilità anche in piena luce
- Flash intelligente incorporato e possibilità di impiego di lampeggiatori esterni

Caratteristiche

Pixel effettivi	5,1 milioni (pixel totali: 5,26 milioni)
Dimensione d'immagine	Selezionabili tra 5M (2592x1944 pixel), 2M (1600x1200), 1M (1280x960), PC (1024x768), TV (640x480), 3:2 (2592x1728)1M (1280x960), PC (1024x768), TV (640x480), 3:2 (2592x1728)
Zoom ottico/digitale	Zoom-Nikkor 4x; 5,8-24mm (equivalenza 24x36: 28-116mm) f/2,8-4,6; 9 lenti in 8 gruppi; zoom digitale 4x
Campo di messa a fuoco	Da 50cm a infinito, da 1cm a infinito in modo Macro
Supporto di memoria	Schede CompactFlash™ Card (Tipo I/II), Microdrive™ 512MB/1GB
Autonomia di fotogrammi (appross.)	Hi: 1, FINE: 6, NORMAL: 12, BASIC: 24 (con scheda di memoria da 32MB, dimensione d'immagine 2592x1944)
Flash incorporato	Portata: 0,5-4,5m (W), 0,5-2,8m (T); Controllo emissione: sistema a sensore; Modi flash: Auto, No-flash, Riduzione occhi-rossi, Flash-on, Slow sync, Sincro sulla seconda tendina; disponibile funzione strobo Circa 110 min. con una EN-EL1 e impiego del monitor
Durata della batteria	Circa 108x73x69mm
Dimensioni	Circa 320g senza batteria e scheda di memoria
Peso	

COOLPIX 4500

MAGICA ROTAZIONE

4x
Obiettivo Zoom-Nikkor

Design a
Rotazione

Corpo in lega di
Magnesio

Megapixel Effettivi
4.0



Dotazione di serie*

Copri Obiettivo, Cinghia di trasporto, Cavo Audio Video, CompactFlash™ Card da 16MB, Cavo USB, Batteria Ricaricabile Li-ion EN-EL1, Carica Batteria MH-53, CD-ROM Nikon View

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- L'esclusivo design a configurazione rotante consente la massima espressione creativa per riprese con angolazioni virtualmente illimitate ed inconsuete
- Rifinito corpo in lega di magnesio ergonomico e compatto
- Il flash incorporato a sollevamento automatico assicura luminose immagini minimizzando, nel contempo, l' indesiderato effetto occhi-rossi
- 16 versatili Modalità Scene
- 5-Aree Multi Autofocus per un totale controllo della messa a fuoco
- Modalità di Riduzione Disturbo (NR) per esposizioni con tempi lunghi
- 5 impostazioni di saturazione colore per un soggettivo controllo di compensazione
- Filmati con audio (fino a 35 sec.), altoparlante incorporato per la verifica playback
- Ripresa Macro ravvicinata da 2cm
- Annotazione vocale per una semplificata gestione delle immagini
- Funzione di correzione della Prospettiva

Caratteristiche

Pixel effettivi 4,0 milioni (pixel totali: 4,13 milioni)
Dimensione Immagine selezionabile 2272 (2.272 x 1,704 pixel), 1600 (1.600 x 1,200 pixel), 1280 (1.280 x 960 pixel), 1024 (1.024 x 768 pixel), 640 (640 x 480 pixel), rapporto 3:2 (2.272 x 1,520 pixel)

Obiettivo/Zoom digitale Zoom-Nikkor 4x; 7,85-32mm (equivalente a 38-155 nel formato 35mm); f/2,6-5,1; 10 elementi in 8 gruppi; zoom digitale 4x da 30cm ad infinito (50cm alla focale zoom minima), da 2cm ad infinito in modalità Macro

Campo di messa a fuoco Supporto di memorizzazione CompactFlash™ Card Tipo I/II ed Microdrive™ da 512MB/1GB
Memorizzazione HI (non compressa TIFF-RGB); JPEG (Compressione con Linea di base standard: FINE, NORMAL, BASIC)

Numero di fotogrammi (circa) HI: 1, FINE: 8, NORMAL: 16, BASIC: 32
Modi di scatto (con Card da 16MB e dimensione immagine 2,272 x 1,704) AUTO, SCENE (Ritratto, Feste/Interni, Ritratto Notturno, Spiaggia/Neve, Paesaggi, Tramonti, Paesaggi notturni, Musei, Fuochi d'artificio, Macro, Riproduzioni, Controluce, Sport, Aiuto alla ripresa Panoramica, Alba/Crepuscolo e "Doppia esposizione"), P, S, A, M (compresi menu per il controllo di Bilanciamento del Bianco, Misurazione Esposimetrica, Contrasto Immagine, Controllo Nitidezza, Regolazione Saturazione e Riduzione Disturbo), Filmato a sollevamento Automatico; Copertura: da 0,5 a 3,0m (Grandangolo), da 0,5 a 1,6m (Tele); Sistema di controllo Flash a Sensore; Modi Flash: Auto, No Flash, Riduzione occhi-rossi, Flash On (fill-flash), Ritratto Notturno (Slow Sync.)

Flash incorporato a sollevamento Automatico; Copertura: da 0,5 a 3,0m (Grandangolo), da 0,5 a 1,6m (Tele); Sistema di controllo Flash a Sensore; Modi Flash: Auto, No Flash, Riduzione occhi-rossi, Flash On (fill-flash), Ritratto Notturno (Slow Sync.)

Autonomia batteria Circa 100 min. con accumulatore EN-EL1 ed impiego del monitor LCD
Dimensioni 130 x 73 x 50mm (L x H x P)
Peso 360g senza batteria e Card di memoria

COOLPIX 4300

QUALITA' DIGITALE A PORTATA DI MANO

3x
Obiettivo Zoom-Nikkor

12
Modalità Scene

5 Aree
Multi Autofocus

Megapixel Effettivi
4.0



Dotazione di serie*

Copri Obiettivo, Cinghietto, Cavo Video, CompactFlash™ Card da 16MB, Cavo USB, Batteria Ricaricabile Li-ion EN-EL1, Carica Batteria MH-53, CD-ROM Nikon View

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- Modo Auto per riprese istantanee e 12 versatili Modalità Scene
- Esclusivo sistema di misurazione Matrix a 256-segimenti
- 5-Aree Multi Autofocus per un totale controllo della messa a fuoco
- La funzione Best-Shot Selector (BSS) consente la scelta automatica dell'immagine più "nitida" tra quelle effettuate in una sequenza
- Versatili e complete impostazioni di bilanciamento del bianco compreso il Bracketing WB
- Funzione di generazione di mini immagini dalle foto scattate per un agevole inoltro via e-mail
- Pulsante Transfer per la copia delle foto al computer con un "tocco"
- Modalità Filmato a circa 15 fotogrammi al secondo (fps.) per riprese fino a 40 sec.
- Ripresa ravvicinata Macro da 4cm
- Monitor LCD TFT in polisilicone a bassa temperatura da 1.5" con 110,000-punti per una chiara e dettagliata visione

Caratteristiche

Pixel effettivi 4,0 milioni (pixel totali: 4,13 milioni)
Dimensione Immagine selezionabile 2272 (2.272 x 1,704 pixel), 2048 (2.048 x 1,536 pixel), 1600 (1.600 x 1,200 pixel), 1280 (1.280 x 960 pixel), 1024 (1.024 x 768 pixel), 640 (640 x 480 pixel)

Obiettivo/Zoom digitale Zoom-Nikkor 3x; 8-24mm (equivalente a 38-114mm nel formato 35mm); f/2,8-4,9; 9 elementi in 8 gruppi; zoom digitale 4x da 30cm ad infinito alla focale zoom minima, da 60cm ad infinito (Tele); da 4cm ad infinito (Grandangolo+Macro) e da 30cm ad infinito (Tele+Macro)

Campo di messa a fuoco Supporto di memorizzazione CompactFlash™ Card Tipo I
Memorizzazione HI (non compressa TIFF-RGB); JPEG (Compressione con Linea di base standard: FINE, NORMAL, BASIC)

Numero di fotogrammi (circa) HI: 1, FINE: 8, NORMAL: 16, BASIC: 32
Modi di scatto (con Card da 16MB e dimensione immagine 2,272 x 1,704) AUTO, SCENE (Ritratto, Feste/Interni, Ritratto Notturno, Spiaggia/Neve, Paesaggi, Tramonti, Paesaggi notturni, Musei, Fuochi d'artificio, Macro, Riproduzioni e Controluce), MANUALE (compresi menu per il controllo di Bilanciamento del Bianco, Misurazione Esposimetrica, Ripresa Continua, Selezione Best-Shot, Contrasto Immagine, Controllo Nitidezza, Aggiuntivi Ottici, Dimensione immagine e Qualità, Sensibilità, Opzioni di Esposizione, Variabili di Autofocus, Auto Bracketing, Riduzione Disturbo e formattazione Scheda CF), Filmato a Copertura: da 0,4 a 3,7m (Grandangolo), da 0,4 a 2,3m (Tele); Sistema di controllo Flash a Sensore; Modi Flash: Auto, No Flash, Riduzione occhi-rossi, Flash On (fill-flash), Ritratto Notturno (Slow Sync.)

Flash incorporato a sollevamento Automatico; Copertura: da 0,4 a 3,7m (Grandangolo), da 0,4 a 2,3m (Tele); Sistema di controllo Flash a Sensore; Modi Flash: Auto, No Flash, Riduzione occhi-rossi, Flash On (fill-flash), Ritratto Notturno (Slow Sync.)

Autonomia batteria Circa 90 min. con accumulatore EN-EL1 ed impiego del monitor LCD
Dimensioni 95 x 69 x 52mm (L x H x P)
Peso 230g senza batteria e Card di memoria

COOLPIX SQ

SFIDA ALLE CONVENZIONI

3x
Zoom-Nikkor

15
Modalità Scene

**Configurazione
rotante**

Megapixel Effettivi
3.1



Dotazione di serie*

Cinghia, Copriobiettivo, CompactFlash™ da 16MB, Cavo USB, Cavo Audio/Video, Base COOL-STATION MV-10, Batteria ricaricabile Li-ion EN-EL2, Alimentatore a rete EH-61, CD-ROM Nikon View

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- Elegante corpo camera tutto in metallo
- Design snello per una perfetta impugnabilità
- Configurazione rotante per riprendere da ogni angolazione
- 15 versatili modi Scene
- Modo Movie: fino a 40 sec. di filmato con audio a 15fps
- Procedura d'avvio e autofocus rapidissimi
- Menu di agevole lettura con caratteri più grandi
- Riprese ravvicinate fino a soli 4cm
- Multi-Autofocus 9 Aree ed esposizione automatica di precisione
- Monitor LCD 1,5" luminoso e brillante, TFT polisilicone a bassa temperatura, da 117,600 punti, con visibilità ottimizzata e regolazione di luminosità
- Ricarica e trasferimento semplificati grazie alla nuova base multifunzione COOL-STATION MV-10

Caratteristiche

Pixel effettivi	3,1 milioni (pixel totali 3,34 milioni)
Dimensione Immagine	3M (2,016x1,512), 2M (1,600x1,200), PC (1,024x768), TV (640x480)
Obiettivo/Zoom digitale	Zoom Nikkor 3x; 5,6-16,8mm (equivalenza "24x36", 37-111mm) f/2,7-4,8; Zoom Digitale fino a 4x
Campo di messa a fuoco	Da 30cm a infinito, da 4cm a infinito in modo Macro
Supporto di memorizzazione	Schede CompactFlash™ (CF) card Tipo I
Memorizzazione	Compatibile JPEG (EXIF 2.2/DCF), QuickTime Motion JPEG (filmati)
Numero di fotogrammi (circa)	FINE: 9, NORMAL: 17, BASIC: 34
Modi di scatto	(con scheda 16MB, a risoluzione 2,016x1,512) Auto, Manual (con menu di ripresa per il controllo di bilanciamento del bianco, modo di scatto, BSS, compensazione dell'esposizione e riduzione disturbo), Scene (Ritratto, Feste/Interni, Ritratto notturno, Spiaggia/Neve, Paesaggio, Tramonto, Notturmo, Museo, Fuochi Artificiali, Primo Piano, Riproduzioni, Controluce, Sport, Alba/Crepuscolo, Assistenza Panorama), Filmati con audio, Appunti vocali, Autoscatto
Flash incorporato	Portata del lampo: circa 0,15-5m (grandangolo), circa 0,15-3,7m (tele); Sistema di controllo a sensore; Modi flash: Auto, No Flash, Flash On, Riduzione occhi-rossi
Autonomia batteria	Circa 65 min. con EN-EL1 e impiego del monitor
Dimensioni	Circa 82 x 82 x 25,5 mm (L x H x P)
Peso	Circa 180g (senza batteria e scheda di memoria)

COOLPIX 3100

E' COSI' FACILE DIVERTIRSI!

3x
Zoom-Nikkor

**Compatta
e
leggera**

14
Modalità Scene

Megapixel Effettivi
3.2



Dotazione di serie*

Cinghia, Cavo Video, CompactFlash™ da 16MB, Cavo USB, Set batterie ricaricabili EN-MH1 al Ni-MH, Caricabatterie MH-70, CD-ROM Nikon View

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- Un solo pulsante per le operazioni più importanti
- Design elegante e compatto, massima leggerezza
- 14 modi Scene, compresa la funzione di Assistenza all'Inquadratura (attiva con 4 modi Scene) per una miglior resa compositiva
- Riprese ravvicinate fino a soli 4cm
- 4 modi "Movie" per i filmati: TV Movie (640), Small Movie (320), B/W Clip (320) e Sepia Clip (320)
- Con la funzione Date Imprint, la data della ripresa viene automaticamente impressa sull'immagine
- La funzione Photo Trim consente di riquadrare l'immagine originale e di salvare la porzione desiderata
- La funzione Small Picture crea copie in formato ridotto per agevolare l'invio delle foto come allegati e-mail
- Pulsante Transfer per l'invio "one-touch" dei dati d'immagine al computer
- Procedura d'avvio e autofocus rapidissimi
- Monitor LCD 1,5" luminoso e brillante, TFT polisilicone a bassa temperatura, da 110,000 punti

Caratteristiche

Pixel effettivi	3,2 milioni (pixel totali 3,34 milioni)
Dimensione Immagine	High (2,048*), Normal (2,048), Normal (1,600), PC (1,024), TV (640)
Obiettivo/Zoom digitale	Zoom Nikkor 3x; 5,8-17,4mm (equivalenza "24x36", 38-115mm) f/2,8-5,2; Zoom Digitale fino a 4x
Campo di messa a fuoco	Da 30cm a infinito, da 4cm a infinito in modo Macro
Supporto di memorizzazione	Schede CompactFlash™ (CF) card Tipo I
Memorizzazione	Compressione JPEG
Numero di fotogrammi (circa)	HIGH: 10, NORMAL: 19 (con scheda 16MB)
Modi di scatto	Modo Auto, Modi Scene Assistiti (Ritratto, Paesaggio, Sport, Ritratto Notturmo), Modi Scene (Feste/Interni, Spiaggia/Neve, Tramonto, Alba/Crepuscolo, Notturmo, Primo Piano, Museo, Fuochi Artificiali, Riproduzioni, Controluce), Modo Manuale (con menu di ripresa per il controllo di bilanciamento del bianco, compensazione dell'esposizione, impressione data, modo di scatto, BSS e demarcazione), Modi Filmati: TV Movie (640), Small Movie (320), B/W Clip (320), Sepia Clip (320)
Flash incorporato	Portata del lampo: circa 0,4-3m (grandangolo), circa 0,4-1,7m (tele); Sistema di controllo a sensore; Modi flash: Auto, No Flash, Riduzione occhi-rossi, Flash On
Autonomia batteria	Circa 80 min. con EN-MH1 e impiego del monitor
Dimensioni	Circa 87,5 x 65 x 38 mm (L x H x P)
Peso	Circa 150g (senza batterie e scheda di memoria)

COOLPIX 2100

EASY TO USE

3x
Zoom-Nikkor

**Compatta
e
leggera**

14
Modalità Scene



Dotazione di serie*

Cinghia, Cavo Video,
CompactFlash™ da 8MB,
Cavo USB, Set batterie ricaricabili
EN-MH1 al Ni-MH, Caricabatterie
MH-70, CD-ROM Nikon View

*Gli accessori a corredo possono
differire da nazione a nazione.

Megapixel Effettivi
2.0

- Un solo pulsante per le operazioni più importanti
- Design elegante e compatto, massima leggerezza
- 14 modi Scene, compresa la funzione di Assistenza all'Inquadratura (attiva con 4 modi Scene) per una miglior resa compositiva
- Riprese ravvicinate fino a soli 4cm
- 4 modi "Movie" per i filmati: TV Movie (640), Small Movie (320), B/W Clip (320) e Sepia Clip (320)
- Con la funzione Date Imprint, la data della ripresa viene automaticamente impressa sull'immagine
- La funzione Photo Trim consente di riquadrare l'immagine originale e di salvare la porzione desiderata
- La funzione Small Picture crea copie in formato ridotto per agevolare l'invio delle foto come allegati e-mail
- Pulsante Transfer per l'invio "one-touch" dei dati d'immagine al computer
- Procedura d'avvio e autofocus rapidissimi
- Monitor LCD TFT 1,5", 75.000 punti con regolazione di luminosità

Caratteristiche

Pixel effettivi	2,0 milioni (pixel totali 2,11 milioni)
Dimensione Immagine	High (1,600*), Normal (1,600), PC (1,024), TV (6,40)
Obiettivo/Zoom digitale	Zoom Nikkor 3x; 4,7-14,1mm (equivalenza "24x36", 36-108mm) f/2,6-4,7; Zoom Digitale fino a 4x
Campo di messa a fuoco	Da 30cm a infinito, da 4cm a infinito in modo Macro
Supporto di memorizzazione	Schede CompactFlash™ (CF) card Tipo I
Memorizzazione	Compressione JPEG
Numero di fotogrammi (circa)	High: 8, Normal: 15 (con scheda 8MB)
Modi di scatto	Modo Auto, Modi Scene Assistiti (Ritratto, Paesaggio, Sport, Ritratto Notturno), Modi Scene (Feste/Interni, Spiaggia/Neve, Tramonto, Alba/Crepuscolo, Notturno, Primo Piano, Museo, Fuochi Artificiali, Riproduzioni, Controluce), Modo Manuale (con menu di ripresa per il controllo di bilanciamento del bianco, compensazione dell'esposizione, impressione data, modo di scatto, BSS e demarcazione), Modi Filmati: TV Movie (640), Small Movie (320), B/W Clip (320), Sepia Clip (320)
Flash incorporato	Portata del lampo: circa 0,4-3m (grandangolo), circa 0,4-1,7m (tele); Sistema di controllo a sensore; Modi flash: Auto, No Flash, Riduzione occhi-rossi, Flash On
Autonomia batteria	Circa 120 min. con EN-MH1 e impiego del monitor
Dimensioni	Circa 87,5 x 65 x 38 mm (L x H x P)
Peso	Circa 150g (senza batterie e scheda di memoria)

Nikon View – Requisiti di Sistema

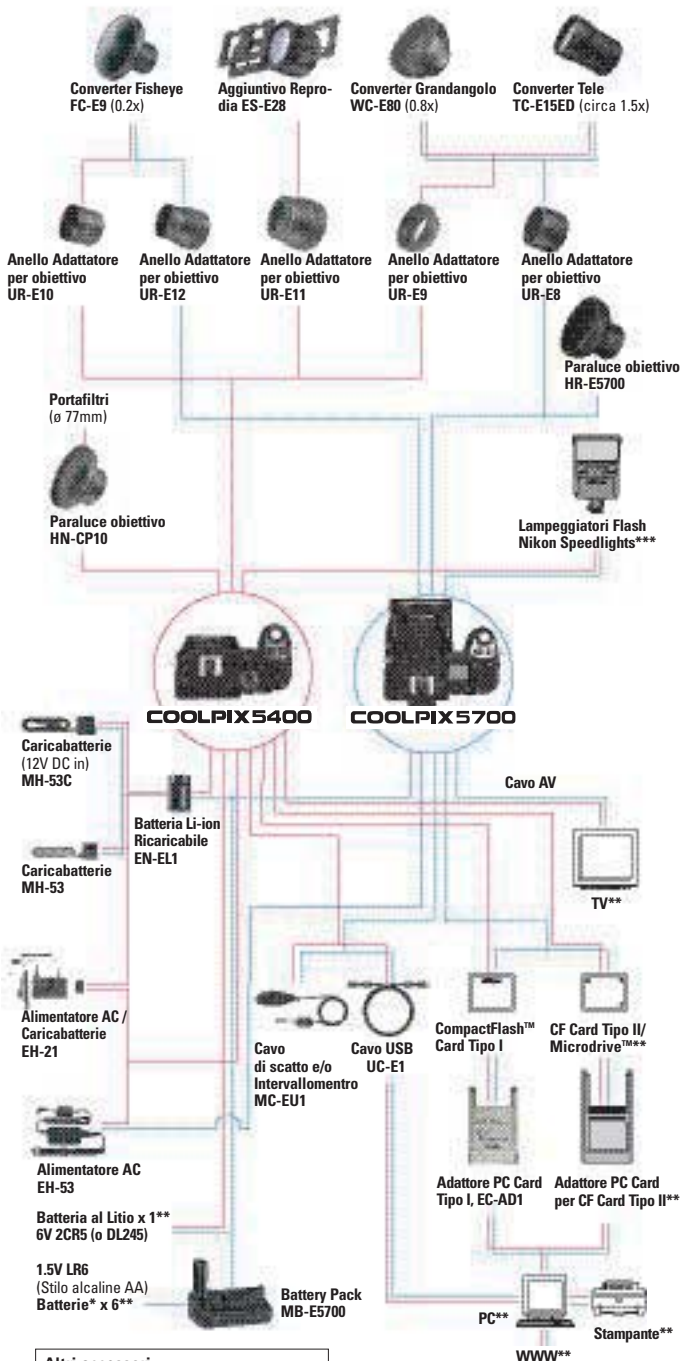
Windows

- OS** Versioni preinstallate di: Windows® 98SE, Windows® Me, Windows® 2000 Professional, Windows® XP Home Edition e Windows® XP Professional
- Modelli** Supportati esclusivamente i modelli con porte USB incorporate
- CPU** Pentium® 300MHz o superiore
- RAM** 64MB (raccomandati 128MB o più per la gestione di dati RAW)
- Hard disk** 60MB richiesti per l'installazione con addizionale spazio libero sul disco di sistema equivalente al doppio della capacità della Card di memoria, più 10MB richiesti con Nikon View in esecuzione
- Monitor** 800 x 600 con colore a 16-bit (raccomandato full color)
- Altro** Lettore CD-ROM richiesto per la procedura di installazione

Macintosh

- OS** Mac® OS 9.0 – 9.2 (sono supportate solo le porte USB incorporate), Mac® OS X (10.1.3 o successivo)
- Modelli** iMac™, iMac™ DV, Power Macintosh® G3 (Blu e Bianco), Power Mac™ G4 o superiore; iBook™, PowerBook® G3 o superiore (sono supportate solo le porte USB incorporate)
- RAM** 64MB (raccomandati 128MB o più per la gestione di dati RAW)
- Hard disk** 60MB richiesti per l'installazione con addizionale spazio libero sul disco di sistema equivalente al doppio della capacità della Card di memoria, più 10MB richiesti con Nikon View in esecuzione
- Monitor** 800 x 600 con colore a 16-bit color (raccomandato full color)
- Altro** Lettore CD-ROM richiesto per la procedura di installazione

Tabella del Sistema



Altri accessori

- Astuccio Morbido CS-CP11 (COOLPIX 5700)
- Astuccio Morbido CS-CP16 (COOLPIX 5400)
- Cinghia
- Copriobiettivo, ecc.

* Si possono anche impiegare batterie al Litio 1.5V oppure accumulatori 1.2V NiMH o NiCd.

** Prodotti non Nikon.

*** Utilizzare cavo TTL SC-28/29 con SB-29s/27/23 (COOLPIX 5700).



COOLPIX 5700 con Speedlight SB-30

COOLPIX 5400 con Speedlight SB-800

Accessori Nikon COOLPIX

Il Sistema più completo delle fotocamere digitali

			COOLPIX 5700	COOLPIX 5400	COOLPIX 4500	COOLPIX 4300	COOLPIX SQ	COOLPIX 3100/2100
Converter Ottici	Converter Fisheye FC-E8 (0,21x)		-	-	●	● Con UR-E4	-	-
	Converter Fisheye FC-E9 (0,2x)		● Con UR-E12	● Con UR-E10	-	-	-	-
	Converter Grandangolo WC-E63 (0,63x)		-	-	●	● Con UR-E4	-	-
	Converter Grandangolo WC-E68 (0,68x)		-	-	● Con UR-E7	● Con UR-E4 & UR-E7	-	-
	Converter Grandangolo WC-E80 (0,8x)		● Con UR-E8	● Con UR-E9	-	-	-	-
	Converter Tele TC-E15ED (1,5x)		● Con UR-E8	● Con UR-E9	-	-	-	-
	Converter Tele TC-E2 (2x)		-	-	●	● Con UR-E4	-	-
	Converter Tele TC-E3ED (3x)		-	-	●	● Con UR-E4	-	-
Riproduttore Diapositive	Adatt. per Copia Dia intelaiate o in striscia (24x36) ES-E28		-	● Con UR-E11	●	● Con UR-E4	-	-
Paraluce Monitor LCD	Paraluce LCD HL-CP10		-	-	●	-	●	-
	Paraluce LCD HL-E885		-	-	-	●	-	-













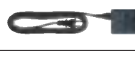






Anelli di raccordo



Paraluce obiettivo



Accessori Nikon COOLPIX

			COOLPIX 5700	COOLPIX 5400	COOLPIX 4500	COOLPIX 4300	COOLPIX SQ	COOLPIX 3100/2100
Staffe	Staffa Multi-Flash SK-E900		–	–	●	–	–	–
	Staffa SK-9		●*2	●*2	●*1	●*2	–	●*2
Lampeggiatori Flash	Nikon Speedlight SB-800		●	●	● Con K-E900	–	–	–
	Nikon Speedlight SB-50DX		●	●	–	–	–	–
	Nikon Speedlight SB-30		●	●	●*3	●*3	–	●*3
Illuminatore Macro	Illuminatore Macro a luce fredda SL-1		–	–	●	● Con UR-E4	–	–
Fonti di alimentazione	Alim. a rete AC/Carica Batteria EH-21		●	●	●	●	–	–
	Alimentatore a rete AC EH-53		●	●	●	●	–	–
	Alimentatore a rete EH-61		–	–	–	–	●	●
	Carica Batteria MH-52 (per EN-EL1)		●	●	●	●	–	–
	Carica Batteria MH-53 (per EN-EL1)		●	●	●	●	–	–
	Caricabatterie da auto (12V DC in) MH-53C (per EN-EL1)		●	●	●	●	–	–
	Carica Batteria MH-60 (per EN-EL2)		–	–	–	–	●	–
	Carica Batteria MH-70 (per EN-MH1)		–	–	–	–	–	●
	Batteria Ricaricabile Li-ion EN-EL1		●	●	●	●	–	–
	Batteria Ricaricabile Li-ion EN-EL2		–	–	–	–	●	–
	Batteria Ricaricabile EN-MH1 al Ni-MH		–	–	–	–	–	●
	Impugnatura/Portabatterie MB-E5700 (sei batterie AA "stilo" R6)		●	–	–	–	–	–
	Scatto a distanza	Cavo/Intervallometro per riprese a distanza MC-EU1 (0,8m)		●	●	●	●	–

* 1 Compatibile solo con Lampeggiatore Nikon SB-800/50DX/30.

* 2 Compatibile solo con Lampeggiatore Nikon SB-30.

* 3 La funzione di comando "slave" senza fili è disponibile attraverso il sensore incorporato del Flash.

D1X

REFLEX DIGITALE AD ALTA DEFINIZIONE CON
ELEVATE PRESTAZIONI PROFESSIONALI

3D
Controllo Immagine
Digital Matrix

5-Aree
AF Dinamico

Formato File Nikon
NEF



Megapixel Effettivi
5.3

Dotazione di serie*

Tappo Corpo, Protezione Monitor, Cinghia a Tracolla, Cavo Video, CD-ROM Nikon View (Obiettivo, batteria e card di memoria sono venduti separatamente)

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- 5,3 Megapixel effettivi; CCD RGB formato DX 23,7 x 15,6mm (pixel totali: 5,47 milioni)
- Formato File Nikon NEF
- Misurazione Color Matrix 3D per una precisa analisi esposimetrica
- Bilanciamento del bianco TTL "adattivo" per un automatico ed ottimale intervento di compensazione
- Dedicata elettronica LSI ed evoluto algoritmo Nikon per elevate prestazioni di riproduzione colore
- Modalità di ripresa continua: circa 3 fps. fino a 21 scatti consecutivi
- Tempo di otturazione fino ad 1/16,000 sec. e sincro flash fino ad 1/500 sec.
- Tre formati file selezionabili – NEF (RAW), TIFF e JPEG
- Autofocus a Cinque-Aree con AF Dinamico
- Due modi colore selezionabili per diversi ambienti di gestione e calibrati flussi di lavoro
- Progettazione noise-suppression design per contenere significativamente il disturbo a tutte le sensibilità
- Compatibile con CompactFlash™ Card Tipo I, II e MicroDrive™ da 512MB/1GB
- Controllo flash D-TTL (con SB-800/SB-50DX ed obiettivi Nikkor tipo D/G) per risultati equivalenti al collaudato ed evoluto sistema Nikon con bilanciamento Fill-Flash Multi-sensor 3D
- Robusto corpo in lega di magnesio
- Monitor LCD TFT a colori da 130,000 punti con retro illuminazione a LED bianchi
- Design ergonomico per la massima praticità d'uso con comandi agevolmente raggiungibili
- Interfaccia IEEE1394 con rapida velocità di trasferimento dati
- Opzionale Software Nikon Capture 4 per un preciso controllo qualitativo delle immagini e per il comando remoto della fotocamera da computer

D2H

LA REFLEX DIGITALE PROFESSIONALE DI PROSSIMA
GENERAZIONE

8fps.
in Scatto Continuo

Ritardo allo scatto,
37 ms

11-Aree
AF Dinamico



Megapixel Effettivi
4.1

Dotazione di serie*

Tappo Corpo, Protezione Monitor, Cinghia a Tracolla, Cavo Video, Batteria Li-ion EN-EL4, Carica Batteria rapido MH-21, CD-ROM Nikon View (Obiettivo e card di memoria sono venduti separatamente)

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

- 4.1 Megapixel effettivi per immagini da 2464x1632 pixel
- L'esclusivo sensore d'immagine JFET LBCAST formato Nikon DX vanta maggior velocità, minor consumo di energia e disturbi minimi
- Ripresa in sequenza continua a 8 fps con autonomia di scatti a piena risoluzione fino a 40 JPEG, 35 TIFF o 25 RAW (NEF: Nikon Electronic image File)
- Tutti i sistemi sono ottimizzati in funzione della massima velocità e prontezza; la D2H è pronta alla ripresa nell'istante in cui la si accende; il ritardo allo scatto di soli 37 millisecondi è analogo a quello di una reflex tradizionale tra le più rapide
- L'avanzato sistema autofocus di elevata velocità e precisione con 11 aree di rilevazione e 9 sensori in configurazione incrociata, assicura risultati di massimo rilievo in ogni condizione di ripresa
- Il Sistema di Riproduzione Colore offre tre modalità colore selezionabili, in funzione dei diversi ambienti di lavoro
- La tecnologia di misurazione della D2H combina tre sensori separati per attuare in automatico il bilanciamento del bianco (AWB) ed il controllo di tonalità (ATC) con la massima precisione
- Il controllo flash i-TTL di attuale generazione supporta il Sistema di Illuminazione Creativa che comprende l'impiego in configurazione wireless e molte versatili funzioni per un massimo di quattro gruppi di lampeggiatori Flash Nikon Speedlight SB-800
- Tempo di posa più breve, 1/8000 sec. con sincronizzazione flash fino a 1/250 sec.
- Interfaccia USB 2.0 (Hi-Speed) plug-and-play
- Corpo camera robusto leggero ed ergonomico, in lega di magnesio
- Formato Nikon NEF (RAW) per accedere ad ogni opzione di controllo e correzione dell'immagine
- Il sistema di memorizzazione combinato JPEG e NEF (RAW) consente la registrazione simultanea di due file (NEF e JPEG) per la stessa ripresa
- Il software Nikon View (in dotazione) consente un agevole trasferimento e la visione delle immagini, comprese quelle in formato file Nikon NEF (RAW).
- Piena compatibilità di sistema con le reflex professionali Nikon, digitali e tradizionali

D100

L'ESPERIENZA REFLEX DIGITALE NIKON.
UN IMPEGNO BEN DEFINITO

3D
Controllo Immagine
Digital Matrix

5-Aree
AF Dinamico

D-TTL
Flash



Dotazione di serie*

Batteria ricaricabile Li-ion EN-EL3, Carica batteria rapido MH-18, CD ROM Nikon View, Cavo USB UC-E4, Cavo Video, Cinghia, Protezione monitor LCD, Tappo Corpo, Copri Oculare (Obiettivo e card di memoria sono venduti separatamente)

*Gli accessori a corredo possono differire da nazione a nazione.

Megapixel Effettivi
6.1

- 6,1 Megapixel Effettivi; CCD RGB formato DX 23,7 x 15,6mm (pixel totali: 6,31 milioni)
- Design compatto, leggero (circa 700g) ed ergonomico
- Controllo intuitivo dei comandi attraverso il Multi selettore e le Ghiere Comando
- Misurazione Color Matrix 3D per una precisa analisi esposimetrica, automatico bilanciamento del bianco "adattivo" e fedele riproduzione colore
- Misurazione esposimetrica 3D Matrix a 10-segmenti
- Bilanciamento del Bianco TTL per un controllo automatico della scena inquadrata
- Dedicata elettronica LSI per un "image processing" ad alta velocità
- Tempo di otturazione fino ad 1/4.000 sec. e sincro flash fino ad 1/180 sec.
- Software Nikon View a corredo per un semplice trasferimento ed una pratica visualizzazione delle immagini a computer – comprese quelle realizzate in formato "NEF" RAW –
- Autofocus a Cinque-Aree con AF Dinamico
- Flash incorporato ad elevate prestazioni con controllo D-TTL per risultati equivalenti al collaudato ed evoluto sistema Nikon con bilanciamento Fill-Flash Multi-sensor 3D
- Tre modi colore selezionabili per diversi ambienti di gestione e calibrati flussi di lavoro
- Compatibile con CompactFlash™ Card Tipo I, II ed MicroDrive™ da 512MB/1GB
- Interfaccia USB Plug-and-play per un pratico trasferimento dati al computer
- Linee Guida (reticolo) visualizzabili nel mirino per una precisa composizione
- Area di messa a fuoco con visualizzazione a luminosità variabile per un'immediata conferma AF
- Funzione di visualizzazione ingrandita dell'immagine a monitor per una precisa verifica della messa a fuoco
- Opzionale Software Nikon Capture 4 per un preciso controllo qualitativo delle immagini e per il comando remoto della fotocamera da computer

Software dedicato alle Reflex digitali

Software Nikon Capture 4

Nikon Capture 4 è un potente strumento di post produzione suddiviso in Nikon Capture 4 Editor e nel Commando Remoto Nikon Capture 4 Camera Control. Abbinato ai tre elementi di Nikon View offre cinque applicazioni per un facile trasferimento delle immagini, la visualizzazione, l'edit e la stampa – tutto in un unico processo.

Nikon Capture 4 Editor

Il componente Editor di Nikon Capture 4 offre un'ampia varietà di strumenti atti a migliorare l'immagine a gamma estesa, con possibilità di intervento su luminosità, contrasto, bilanciamento cromatico, maschera di nitidezza, oltre alle funzioni di trattamento impurità Image Dust Off, correzione geometrica Fisheye Correction ed ottimizzazione digitale dell'esposizione Digital DEET™. Gli strumenti disponibili offrono un controllo molto accurato sulla qualità finale delle immagini, specialmente su quelle riprese direttamente in formato NEF (Nikon Electronic image Format) RAW.* La vignettatura nelle zone periferiche dell'inquadratura viene compensata automaticamente. Per consentire di applicare gli interventi migliorativi impiegati su un'immagine anche ad un'altra, Nikon Capture 4 Editor permette di salvare le impostazioni per un impiego successivo o simultaneo. L'opzione di elaborazione programmata batch offre inoltre la possibilità di applicare gli interventi scelti ad un gruppo di immagini – particolarmente efficace su sequenze di immagini ottenute in identiche condizioni o per effettuare interventi ripetitivi e comuni su intere cartelle.

*Nikon Capture 4 Editor è anche compatibile con le immagini NEF della COOLPIX 5700/5000.

Nikon Capture 3 Camera Control

Grazie al componente Camera Control di Nikon Capture 4, collegando la D1/D1x/D1H (IEEE1394) o la D2H (USB Hi-Speed)/D100 (USB) al computer si ha la possibilità di controllare a distanza, tramite la tastiera del computer, la quasi totalità degli aspetti funzionali della fotocamera. Le immagini scattate attraverso questa configurazione saranno salvate sull' hard disk del computer invece che sulla card di memoria.

Nikon Capture 4 Requisiti di Sistema

Windows

OS	Versioni preinstallate di: Windows® 98SE, Windows® Me, Windows® 2000 Professional, Windows® XP Home Edition e Windows® XP Professional
CPU	Pentium® 300MHz o superiore
RAM	Windows® XP: raccomandati 128MB o più (256MB con immagini RAW) Altre versioni Windows®: raccomandati 64MB o più (128MB con immagini RAW)
Hard disk	200MB richiesti per l'installazione con addizionale spazio libero sul disco di sistema equivalente al doppio della capacità della Card di memoria, più 10MB richiesti con Nikon Capture 4 in esecuzione
Monitor	800 x 600 con colore a 16-bit (raccomandato full color)
Altro	• Lettore CD-ROM richiesto per la procedura di installazione • Richiesta connessione Internet per l'upload al Web; richiesto programma di posta elettronica per l'invio di immagini in allegato e-mail

Macintosh

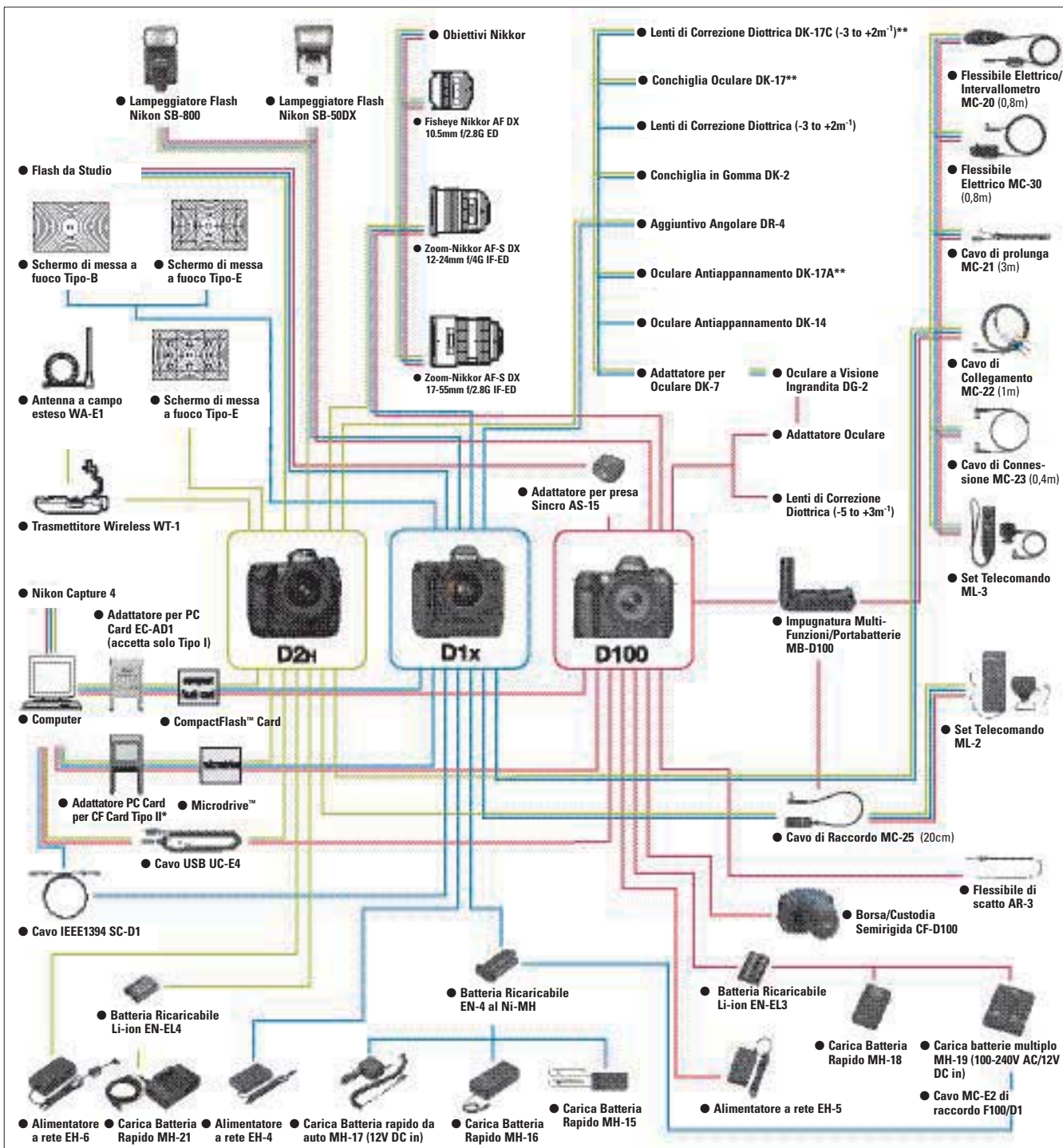
OS	Mac OS® 9.0.4, 9.1, 9.2, Mac OS® X (versione 10.1.3 o successiva)
Modelli	iMac™, iMac™ DV, Power Mac™ G3 (Blu e Bianco), Power Mac™ G4 o superiore; iBook™, PowerBook® G3 o superiore (sono supportate soltanto le porte USB o IEEE 1394 Firewire incorporate)
RAM	Mac OS X: 128MB (raccomandati 256MB o più) Mac OS 9: 64MB (raccomandati 128MB o più)
Hard disk	200MB richiesti per l'installazione con addizionale spazio libero sul disco di sistema equivalente al doppio della capacità della Card di memoria, più 10MB richiesti con Nikon Capture 4 in esecuzione
Monitor	800 x 600 con colore a 16-bit (raccomandato migliaia di colori o più)
Altro	• Lettore CD-ROM richiesto per la procedura di installazione • Richiesta connessione Internet per l'upload al Web; richiesto programma di posta elettronica per l'invio di immagini in allegato e-mail

Caratteristiche Fotocamere Digitali Reflex Nikon

	D1x	D2H	D100
Pixel Effettivi	5,3 milioni	4,1 milioni	6,1 milioni
CCD	23,7 x 15,6mm RGB CCD; 2,74 milioni totali di pixel	Sensore d'immagine JFET LBCAST, 23,3 x 15,5mm; 4,26 milioni di pixel totali	23,7 x 15,6 mm RGB CCD; totala 6,31 milioni pixels
Dimensione Immagine	3,008 x 1,960/2,000 x 1,312; 4,016 x 2,616 con file NEF tramite Nikon Capture 4 opzionale.	2.464 x 1.632 [L] 1.840 x 1.224 [M]	3,008 x 2,000 (L), 2,240 x 1,488 (M), 1,504 x 1,000 (S)
Sensibilità	Equivalenza ISO da 125 a 800 (variabile a passi di 1/3, 1/2 o 1 EV)	Equivalenza ISO da 200 a 1.600 (variabile a passi di 1/3, 1/2 o 1 EV)	Equivalenza ISO da 200 a 1.600 a passi di 1/3 (può essere amplificata a più elevati valori di corrispondenza ISO)
Memorizzazione	JPEG Baseline (compressione circa 1/4, 1/8, 1/16), senza compressione (12 bit RAW*, 8 bit RGB-TIFF)	JPEG Baseline (compressione circa 1/4, 1/8, 1/16), senza compressione (12 bit RAW*, 8 bit RGB-TIFF)	JPEG con linea base standard (compressione di circa 1/4, 1/8, 1/16), non compressa (12-bit RAW*, 8-bit RGB-TIFF)
Supporto di Memoria	CompactFlash™ Card di Tipo I/II, Microdrive™ da 512MB/	1GB	
N. di Fotogrammi	(circa, a dimensione massima con Card CF da 96MB) FINE (compressione 1/4): 29, NORMAL (compressione 1/8): 59, BASIC (compressione 1/16): 118, HIGH (non compresso RGB-TIFF): 5, HIGH (non compresso YCbCr-TIFF): 8, NEF (non compresso RAW): 11	(appross., dimensione piena con card da 512MB) FINE (compressione 1/4): 222 NORMAL (compressione 1/8): 433 BASIC (compressione 1/16): 780 NEF (RAW senza compressione) + FINE: 58 NEF (RAW senza compressione) + NORMAL: 67 NEF (RAW senza compressione) + BASIC: 72 NEF (RAW senza compressione): 79 RGB-TIFF: 41	(circa, a dimensione massima con Card CF da 96MB) FINE (compressione 1/4): 28, NORMAL (compressione 1/8): 55, BASIC (compressione 1/16): 106, non compresso RGB-TIFF: 5, NEF (non compresso RAW): 9
Ripresa Continua	Circa 3 fotogrammi al secondo (fino a 21 scatti consecutivi)	[CH]: 8 fttg/sec. [fino a 40 (JPEG)/35 (TIFF)/25 (RAW): NEF] scatti consecutivi, [CL]: da 1 a 7 fttg/sec. (selezionabile da menu)	Circa 3 fotogrammi al secondo (fino a 6 scatti consecutivi in JPEG o TIFF, 4 scatti in formato RAW)
Modi Colore	Due modi selezionabili	Tre modi selezionabili	Tre modi selezionabili
Angolo di Campo	Circa 1,5x della lunghezza focale dell'obiettivo		
Tempi di Posa	Da 30 sec. a 1/16.000 sec, posa B	Da 30 sec. a 1/8.000 sec, posa B	Da 30 ad 1/4.000 sec, posa B
Autofocus (equivalenza a 100 ISO, a temperatura normale pari: 20°C)	TTL a contrasto di fase, modulo autofocus Nikon Multi-CAM1300; Campo di rilevazione: da EV -1 a EV 19	TTL a contrasto di fase, modulo autofocus Nikon Multi-CAM2000; Campo di rilevazione: da EV -1 a EV 19	TTL a rilevamento di fase, modulo autofocus Nikon Multi-CAM900 con illuminatore AF ausiliario (da circa 0,5m a 3m); campo di misurazione: da EV -1 a EV 19
Modi Area AF	1) Area Singola AF, 2) AF Dinamico (disponibile modo AF Dinamico con priorità	al soggetto più vicino)	
Sistema di misurazione Esposimetrica	Metodo di misurazione esposimetrica TTL a tutta apertura; 1) Misurazione 3D Color Matrix con sensore RGB da 1,005- 2) Misurazione Semi-spot (circa il 75% della sensibilità di 3) Misurazione Spot (diametro di misurazione 4mm, circa il	pixel, lettura nel cerchio centrale di 8mm), 2% dell'inquadratura)	Metodo di misurazione esposimetrica TTL a tutta apertura; 1) Misurazione 3D Color Matrix con sensore SPD a 10 segmenti, 2) Misurazione Semi-spot (circa il 60% della sensibilità di lettura nel cerchio centrale di 8mm), 3) Misurazione Spot (diametro di misurazione 3mm, circa il 2% dell'inquadratura)
Modi di Esposizione	1) (con Programma Flessibile), 2) Auto con Priorità dei Tempi, 3) Auto con Priorità dei Diaframmi, 4) Manuale		1) Auto-Multi Program (con Programma Flessibile), 2) Auto con Priorità dei Tempi, 3) Auto con Priorità dei Diaframmi, 4) Manuale; Tempo e Diaframma regolabili a passi di 1/3 o 1/2 EV; disponibile in tutti i modi di esposizione (P, S, A, M) l'impostazione personalizzata (CSM) per il controllo ISO automatico
Compensazione di Esposizione	L'esposizione può essere compensata nel campo ±5 EV a passi di 1/3, 1/2 o 1 EV	L'esposizione può essere compensata nel campo ±5 EV a passi di 1/3, 1/2 o 1 EV	
Esposizione Automatica Bracketing	Due o tre scatti, ±2 EV a passi f/stop variabili di 1/3 o 1/2	Da due a nove esposizioni, spaziate di 1/3, 1/2, 2/3 o 1 EV	
Flash Incorporato	—	—	Ad inserimento automatico; Numero Guida (ISO 200, m): 17 (auto D-TTL) o 18 (a piena potenza manuale); Copertura Flash: obiettivi 20mm o più
Contatto Sincro	Solo contatto X; sincronizzazione fino ad 1/500 sec.	Solo contatto X; sincronizzazione del lampo fino a 1/250 sec.	Solo contatto X; sincronizzazione fino ad 1/180 sec.
Requisiti di Alimentazione	Batteria composta con elementi al Ni-MH, EN-4 (7.2V DC), Carica Batteria Rapido MH17(12V DC)/16/15, Carica Batteria multiplo MH-19(100-240V AC/12V DC), Alimentatore a rete EH-4 (100-240V AC)	Batteria Li-ion ricaricabile EN-EL4 (11.1V DC), Caricabatterie MH-21, Alimentatore a rete EH-6 (100-240V AC)	Batteria Ricaricabile Li-ion EN-EL3 (7.4V DC), Alimentatore a Rete EH-5 (100-240V AC), Impugnatura Multi-Funzione/Portabatterie MB-D100 (sei batterie formato "stilo" R6 [AA], una oppure due Batterie Ricaricabili Li-ion EN-EL3)
Impostazioni Personalizzate (CSM)	37 impostazioni	42 impostazioni	25 impostazioni (28 con MB-D100)
Dimensioni (L x H x P)	Circa 157 x 153 x 85mm	Circa 157,5 x 149,5 x 85,5mm	Circa 144 x 116 x 80,5mm
Peso (solo corpo)	Circa 1,100g	Circa 1,070g	Circa 700g

*Disponibile anche RAW compresso.

TABELLA DI SISTEMA



* Prodotti non Nikon

** Funzione di blocco non disponibile con la D1X