

Fotocamere Digitali Nikon COOLPIX 5200 / COOLPIX 4200: Caratteristiche Tecniche

Tipo:	Fotocamera digitale E5200/E4200
Pixel effettivi:	5,1 milioni (E5200)/4,0 milioni (E4200)
CCD:	1/1,8 pollici a colori primari (pixel totali 5,26 milioni) / E4200: 1/1,8 pollici a colori primari (pixel totali 4,13 milioni)
Dimensione d'immagine:	E5200: 5M (2592x1944), 3M (2048x1536), 2M (1600x1200), PC (1024x768), TV (640x480); E4200: 4M (2272x1704), 3M (2048x1536), 2M (1600x1200), PC (1024x768) TV (640x480)
Obiettivo:	Zoom NIKKOR 3x; 7,8-23,4mm (equivalenza "24x36", 38-114mm) f/2,8-4,9; 7 lenti in 6 gruppi (una lente ED e due asferiche); Zoom Digitale fino a 4x
Autofocus:	TTL a rilevazione del contrasto di fase
Campo di messa a fuoco:	Da circa 30cm a infinito; da circa 4cm a infinito in modo macro a focale grandangolare
Area di messa a fuoco:	Auto (selezione automatica su 5 aree), Manuale (selezione manuale su 99 aree); disponibile la selezione dell'area centrale
Monitor LCD:	1,5 pollici, 110.000 punti, a cristalli liquidi TFT polisilicio a bassa temperatura; regolazione di luminosità Advanced Control
Supporto di memoria:	Memoria interna: circa 12MB, Scheda SD
Modi di ripresa:	Modo Auto, Modi Scene Assistiti (Ritratto, Paesaggio, Sport, Ritratto Notturno), Modi Scene (Party, Spiaggia/Neve, Tramonto, Alba/Crepuscolo, Notturno, Primo Piano, Museo, Fuochi Artificiali, Riproduzioni, Controluce, Panorama assistito), BSS, Regolazione immagine, Nitidezza, Auto Bracketing di esposizione, Bilanciamento del bianco (Auto, Premisurato e 7 modi manuali), Auto Bracketing WB, Zoom digitale (fino a 4x), Riduzione disturbi, Autoscatto (3 sec., 10 sec.)
Filmati:	E5200: Film TV (640) a 30 fps; Film ridotto (320) a 30 fps; Film mini (160) a 30 fps E4200: Film TV (640) a 15 fps; Film ridotto (320) a 15 fps; Film mini (160) a 15 fps
Modi di scatto:	E5200: Singolo, Sequenza Continua (circa 2,5 fps), Multi-scatto 16 (16 f/g a dimensione 1/16), Buffer 5 scatti E4200: Singolo, Sequenza Continua (circa 1,3 fps), Multi-scatto 16 (16 f/g a dimensione 1/16), Buffer 5 scatti
Numero fotogrammi:	E5200 (5M): (con memoria interna): Fine, circa 4; Normale, circa 8; Bassa, circa 16 E4200 (4M): (con memoria interna): Fine, circa 5; Normale, circa 11; Bassa, circa 21
Misurazione esposimetrica:	Matrix, Media-ponderata, Spot-selettiva
Otturatore:	Meccanico ed elettronico (ad accoppiamento di carica)
Tempi di posa:	4 sec. - 1/2000 sec.
Diaframma:	Apertura preimpostata a controllo elettronico
Campo diaframmi:	Due passi (f/2,8 e f/4,8 su grandangolo)
Flash incorporato:	Portata del lampo: 0,3-4,5m (grandangolo), 0,3-3,5m (tele); Modi flash: Auto, Riduzione occhi-rossi (Advanced), Flash On, No Flash e Sincro a tempo lento
Interfaccia:	USB, uscita Audio Video (NTSC/PAL)
Alimentazione:	Batteria ricaricabile Li-ion EN-EL5 (in dotazione), alimentatore a rete EH-62A (opzionale)
Dimensioni:	Circa 88 x 60 x 36,5 mm
Peso:	Circa 155g (senza batteria e scheda di memoria SD)
Accessori in dotazione*:	Cinghia, Cavo USB, Cavo Audio Video, Batteria ricaricabile Li-ion EN-EL5, Caricabatterie MH-61, Software CD-ROM, Guida Rapida e Manuale Istruzioni
Accessori opzionali:	Alimentatore a rete EH-62A, Astuccio floscio, Custodia Subacquea WP-CP2**, Schede di memoria SD

* La dotazione di accessori standard può variare nei diversi paesi o aree.
** Non disponibile in alcuni paesi o aree.

Requisiti di Sistema per PictureProject

Macintosh	Sistema Operativo Mac OS X (10.1.5 o successivo) RAM Si raccomanda 64MB o più Disco rigido 60MB richiesti per l'installazione Risoluzione video 800x600 con colore a 16 bit (si raccomanda Full Color) Altri Lettore CD-ROM per l'installazione
Windows	Sistema Operativo Windows, 98 SE, Windows, Me, Windows, 2000 Professional, Windows, XP Home Edition, Windows, XP Professional in versioni pre-installate RAM Si raccomanda 64MB o più Disco rigido 60MB richiesti per l'installazione Risoluzione video 800x600 con colore a 16 bit (si raccomanda Full Color) Altri Lettore CD-ROM per l'installazione

Microsoft® e Windows® sono marchi di fabbrica di proprietà della Microsoft Corporation, registrati negli USA e in altri paesi. Macintosh® e QuickTime® sono marchi di fabbrica di proprietà della Apple Computer Inc., registrati negli USA e in altri paesi. Il logo FotoNation è un marchio di fabbrica. Il logo SD è un marchio di fabbrica. PictBridge è un marchio di fabbrica. Le altre denominazioni dei prodotti menzionati, corrispondono a marchi di fabbrica o a marchi registrati, di proprietà dei rispettivi detentori. Le immagini che appaiono su display LCD e monitor in questa pubblicazione sono simulate.

Caratteristiche e dotazione sono soggette a modifiche senza preavviso o altri obblighi da parte del fabbricante.
Febbraio 2004 ©2004 NIKON CORPORATION



AVVERTENZA PER UN CORRETTO USO, SI RACCOMANDA DI LEGGERE ACCURATAMENTE I MANUALI CHE ACCOMPAGNANO L'APPARECCHIO. PARTE DELLA DOCUMENTAZIONE È FORNITA ESCLUSIVAMENTE SU CD-ROM.



NIKON CORPORATION
Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan
<http://nikonimaging.com/>

Nital S.p.A.,
Via Tabacchi, 33, 10132 Torino - Italy,
Tel: +39-011-8996804, Fax: +39-011-8996225,
indirizzo e-mail: info@nital.it

NIKON AG,
Im Hanselmaas 10, CH-8132 EGGZ, ZH,
Tel: (043) 277 27 00, Fax: (043) 277 27 01,
<http://www.nikon.ch/>, e-mail: nikon@nikon.ch



At the heart of the image

FOTOCAMERE DIGITALI COOLPIX 5200 4200



COOLPIX5200
5.1 Megapixel Effettivi



COOLPIX4200
4 Megapixel Effettivi

Studiate per esaudire i vostri desideri

Nikon vi propone due nuovi eccezionali apparecchi dell'apprezzata gamma COOLPIX. Semplicità d'utilizzo ed efficienza sono tra le loro caratteristiche salienti che permettono all'utente di godere, senza alcuna complicazione, di fantastici risultati ottenibili in ogni occasione senza l'obbligo di dover ricorrere a troppe opzioni. L'elegante ed attraente design del corpo camera (in alluminio) unito alle loro prestazioni, rendono le Coolpix 5200/4200 un mezzo divertente e stimolante per fotografare in digitale.



Sensore CCD da 5.1megapixel (Coolpix 5200) / 4.0 megapixel (Coolpix 4200) effettivi

Zoom NIKKOR ED ottico 3x equivalente 38-114mm

15 pratici Modi Scene, di cui 4 con Assistenza Scena

Modalità Filmati a pieno formato con audio di alta qualità

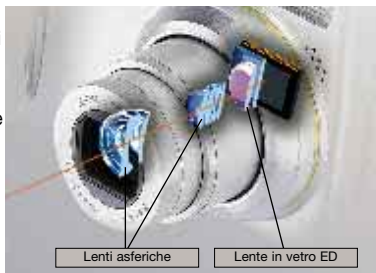
Riduzione Occhi-rossi Avanzata per una correzione automatica dell'immagine in-camera



Nikon sa come aggiungere forza e chiarezza alle vostre fotografie

Il talento di esprimere con le immagini

Le COOLPIX 5200/4200 realizzano immagini fotografiche di qualità superiore. Questo perché offrono la chiarezza di 5.1 e 4.0 megapixel effettivi, la versatilità di un potente obiettivo Zoom-Nikkor ED con escursione focale 3x e i vantaggi di un processore d'immagine basato sulle specifiche delle reflex digitali serie-D. E' grazie alla combinazione di questi fattori che le immagini realizzate dalle nuove COOLPIX conservano tutto il loro splendore anche ingrandite in stampa al formato A4. L'innovativa progettazione dell'obiettivo consente poi di mantenere compatte le dimensioni dell'apparecchio, lungo tutta l'escursione zoom.



Lenti asferiche Lente in vetro ED

Autofocus Multi-Area, veloce e preciso

L'AF Multi-Area assicura risultati sempre brillanti, con qualunque tipo di soggetto. La messa a fuoco con selezione manuale dell'area permette di scegliere una qualunque zona all'interno del fotogramma, mentre quella con selezione automatica offre una funzionalità ottimale senza richiedere alcun intervento.



Messa a fuoco su Area Automatica



Messa a fuoco su Area Automatica

Bilanciamento del bianco, il punto di partenza per una resa cromatica costante

Un sofisticato bilanciamento del bianco conserva i colori naturali anche con fonti di luce diverse. L'impostazione Auto assicura la massima precisione nella maggior parte dei casi: a questa si affiancano le 7 opzioni manuali, la possibilità di premisurazione e persino l'Auto Bracketing, con cui ad ogni azionamento del pulsante di scatto viene eseguita automaticamente una sequenza di tre immagini su regolazioni di bilanciamento variare "a forcella".



Nessuna opportunità può sfuggire con una tale facilità d'uso



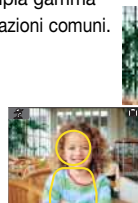
Macro Close-Up



Paesaggi notturni

I modi Scene, perfetti per le composizioni più frequenti

Grazie alla possibilità di scelta fra 15 modi Scene - di cui 4 con funzione di Assistenza - le COOLPIX 5200/4200 assicurano con facilità foto nitide ed esposte alla perfezione in un'ampia gamma di situazioni comuni.



Supporto alla composizione ritratto



L'Assistenza Ritratto offre alle riprese di persone una composizione più gradevole ed efficace.

Una fotocamera per amico

Linee morbide, e comandi a portata di mano: entrambi gli apparecchi assegnano molta importanza al confort del fotografo. Un confort a cui contribuisce largamente l'interfaccia utente di tipo grafico (GUI), facile da vedere come da utilizzare.



Il selettore dei modi, pratico e agevolmente raggiungibile



L'interfaccia "amichevole" rende più fluido l'impiego

Riduzione Occhi-rossi Avanzata

La correzione automatica "in-camera" consente di rimuovere istantaneamente e con efficacia l'antipatico effetto occhi-rossi, senza dover ricorrere al computer.



Funzionamento veloce e senza intoppi

Grazie all'avvio pressoché istantaneo, le COOLPIX 5200/4200 sono pronte allo scatto non appena incomincia l'azione. E con la ripresa in sequenza alla cadenza di circa 2,5 fotogrammi al secondo*, anche il soggetto più dinamico può essere catturato in tutta la sua espressività.



* Solo per E5200 (E4200: circa 1,3 fotogrammi/secondo)

Tante funzioni aumentano al massimo il piacere di fotografare

Filmati perfetti, con audio di qualità

La COOLPIX 5200 è in grado di registrare videoclip a 30 fotogrammi/secondo*, scorrevoli ed omogenei come quelli professionali, e completi di commento audio. Grazie alla facilità di collegamento, ora è molto comodo rivedere sul televisore di casa i familiari e gli amici in azione.

* Solo per E5200 (E4200: circa 15 fotogrammi/secondo)



PictureProject per un divertimento ancora superiore

PictureProject è un programma software studiato in funzione di un'elevata accessibilità - per i principianti come per i più esperti - che rende molto agevole archiviare le immagini, ritocarle e utilizzarle come meglio si desidera.



Stampa diretta con il supporto di PictBridge

Le COOLPIX 5200/4200 rendono possibile la stampa diretta* dalla fotocamera, senza passaggio attraverso il computer.

* In collegamento a stampanti compatibili.



Custodia subacquea opzionale

Impiegando la Custodia Subacquea dedicata, si può fotografare in piena tranquillità alla pioggia, o anche nuotando in immersione fino ad una profondità massima di 40 metri.

