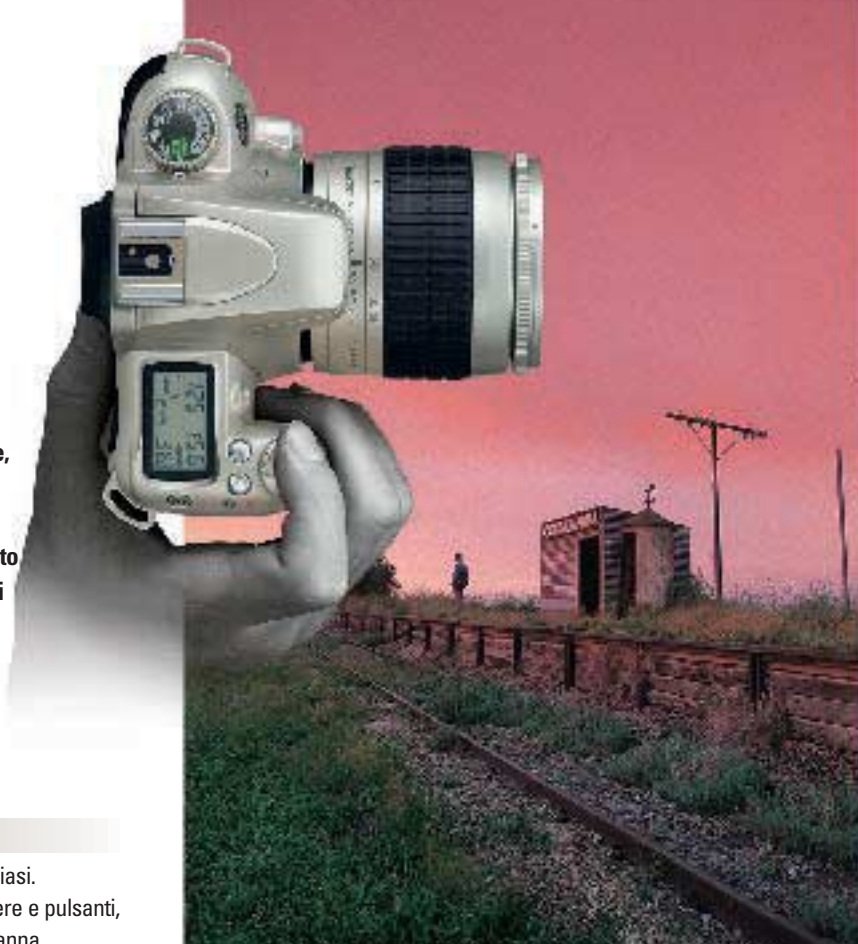




E' piccola, leggera, maneggevole e quasi non vi accorgete di portarla ... ma, soprattutto, è una Nikon. Ed è questo che fa la differenza. Ogni Nikon, infatti, fornisce risultati più nitidi e brillanti, con maggiori possibilità di controllo e più opzioni creative, proprio come la F55. Ed il livello di affidabilità è tale che riesce subito ad infondere una fiducia illimitata. Perché è una fotocamera progettata con uno scopo ben preciso: dimostrare quanto possa essere facile ed emozionante creare immagini che non si dimenticano. La F55 è un invito ad entrare nell'eccellenza: nell'eccellenza della fotografia reflex Nikon.



Controllo dell'esposizione Il Modo Auto e i 5 Vari-Program

Con la F55 regolata su Auto, per scattare immagini di "qualità Nikon" basta azionare il pulsante di scatto e tutte le incombenze di ordine tecnico rimarranno a carico della fotocamera. E così voi potrete dedicare tutta la vostra attenzione al soggetto, al momento migliore per lo scatto e agli aspetti più propriamente espressivi dell'immagine.

Se preferite, potete invece sfruttare i vantaggi operativi che vi offrono i 5 versatili Vari-Program, studiati su misura ognuno per un tipo di ripresa o di soggetto. Ed ecco quindi i modi Ritratti, Paesaggi, Primi Piani, Sport-Sequenze e Ritratti Notturmi. E' davvero facile fotografare come dei veri professionisti!

Modalità di esposizione P, S, A, M

I modi di esposizione Auto Programmata (P), Auto a Priorità dei Tempi (S), Auto a Priorità dei diaframmi (A) e Manuale (M) offrono un preciso controllo dell'esposizione, che amplia ulteriormente le vostre opportunità di intervento creativo.

Compensazione dell'esposizione

Per risolvere situazioni di luce particolarmente complesse, la fotocamera vi mette a disposizione la compensazione dell'esposizione e l'Auto

Bracketing, con cui sperimentare diverse impostazioni di sovra- e sottoesposizione.

Esposizioni Multiple

Grazie a questa funzione, si possono eseguire più scatti (dello stesso soggetto o di soggetti diversi) sul medesimo fotogramma.

Un'opzione creativa in grado di offrire risultati davvero fuori dall'ordinario!

Autofocus AF su 3 aree

I sensori autofocus della F55 coprono un'ampia porzione del campo inquadrato. E' un sistema molto sofisticato e davvero affidabile, che assicura immagini perfettamente a fuoco anche quando il soggetto non è al centro del mirino.

AF Dinamico

Con l'AF Dinamico in funzione, la F55 si avvale di tutti i tre sensori AF per mantenere il soggetto costantemente a fuoco, a prescindere dalla rapidità del suo movimento.

Lampeggiatore incorporato Flash intelligente

Regolata su Auto e su determinati Vari-Program, la F55 attiva automaticamente il sollevamento del flash, per assicurare al soggetto la necessaria illuminazione in condizioni di luminosità insufficiente o nelle riprese in controluce.

Nota: questa funzione non è abilitata nei modi Sport-Sequenze e Paesaggi.

Versatilità flash

Oltre che dell'Auto Flash, potete servirvi della modalità Slow Sync che sincronizza l'emissione flash con un tempo di posa prolungato per dar risalto ai dettagli di uno sfondo lontano e debolmente illuminato. Il modo Anti occhi-rossi minimizza il manifestarsi di questo antipatico fenomeno nelle riprese flash con persone o animali.

Altre comode funzioni Regolazione diottrie

Consente di sintonizzare la visione attraverso il mirino sulle specifiche esigenze del singolo utilizzatore.

Autoscatto

Ritarda di 10 secondi l'attivazione dell'otturatore, per dare anche a voi il tempo di entrare nell'inquadratura.

Ghiera di comando

Ad una semplice rotazione, questa ghiera permette di regolare l'apparecchio per l'opzione operativa desiderata, in modo semplice, veloce ed intuitivo.

Display LCD

Grazie all'ampio pannello visualizzatore a cristalli liquidi, una rapida occhiata è sufficiente per avere conferma delle regolazioni introdotte e dello stato di funzionamento dell'apparecchio.

Caricamento film con pre-avvolgimento

Ecco un'altra funzione intelligente, che offre soltanto vantaggi: in primo luogo non è più necessario attendere che sia completato il riavvolgimento dopo l'ultimo scatto, in quanto il film si trova già tutto all'interno del caricatore. Perciò, nell'eventualità che il dorso venga aperto per errore, i fotogrammi già scattati si trovano ben protetti e al riparo dalla luce!



- 1 Pulsante di scatto
- 2 Pulsante Diaframma/Compensazione/Riavvolgimento
- 3 Pulsante Autoscatto
- 4 Selettore Area di messa a fuoco
- 5 Display LCD
- 6 Selettore modo di esposizione
- 7 Pulsante sollevamento flash/Modo di sincronizzazione
- 8 Pulsante Auto Bracketing/Esposizione multipla/Riavvolgimento
- 9 Tasto sblocco obiettivo
- 10 Selettore modo di messa a fuoco
- 11 Interruttore di alimentazione
- 12 Lampada spia autoscatto/Illuminatore ausiliario AF/Riduzione occhi-rossi
- 13 Leva di apertura dorso
- 14 Finestrella di conferma caricatore
- 15 Conchiglia oculare in gomma
- 16 Leva di regolazione diottrie
- 17 Ghiera selettiva
- 18 Attacco filettato per cavalletto
- 19 Leva di sblocco copri-vano batterie

Una ragione c'è: è una Nikon.



Una qualità che si coglie subito

Basta un primo contatto per capire che la F55 non è una reflex qualsiasi. Da come sta comodamente in mano all'accurata disposizione di ghiera e pulsanti, dalla compattezza al peso piuma: l'apparenza in questo caso non inganna, è un apparecchio che va ben oltre gli standard della sua categoria.



Risultati che si vedono

Dopo un paio di rullini con la F55, anche voi avrete modo di scoprire la differenza tra "fotografare" e "fotografare con una reflex Nikon". Nitidezza ed esposizioni perfette diventano un gioco grazie alle avanzate tecnologie Nikon, con un controllo che non richiede il minimo sforzo. Se a questo aggiungete il vastissimo sistema di obiettivi ed accessori a vostra disposizione ... beh, la qualità delle vostre immagini non potrà che fare un balzo in avanti sensazionale!



Una tecnologia su cui contare

L'ingegno che sta dietro alla F55 è anch'esso notevolissimo, almeno quanto la bellezza del suo design. L'apparecchio incorpora infatti molte tra le più sofisticate tecnologie sviluppate da Nikon, come l'autofocus su tre aree con AF Dinamico, mirato ad ottenere una nitidezza ottimale anche con soggetti in rapido movimento, o il geniale sistema di Misurazione Matrix 3D per esposizioni perfette in ogni condizione. Non manca neppure l'esclusiva tecnologia Nikon per il Bilanciamento Matrix dell'esposizione flash, una pietra miliare delle reflex Nikon più prestigiose.



Gli stessi obiettivi che usano i professionisti

Come tutte le reflex Nikon, anche la F55 dispone del classico attacco a baionetta Nikon F-mount: è il vostro lasciassere per lo sterminato sistema Nikon, lo stesso che i professionisti di ogni parte del mondo prediligono ormai da oltre 40 anni. All'interno di questo sistema potrete scegliere l'AF Nikkor che fa al caso vostro in una miriade di obiettivi zoom, micro, super-grandangolari e tele - ognuno realizzato apposta per darvi tutta la qualità ottica che le vostre immagini meritano.

